



I  
KIRSIKODIN  
STRATEGINEN SUUNNITELMA  
2010–2015



## SISÄLLYSLUETTELO

1. Toiminta-ajatus
2. Arvot
3. Menestysidea
4. Päämäärät

Kannen kuva: Sami Parkkinen

Tämän sivun kuva: Virpi Turunen

## 1. TOIMINTA-AJATUS

### *”Aito elämä yksilönä ryhmässä”*

Tarkoituksena on tukea Kirsikodissa asuvia henkilöitä

1. oman elämän hallinnassa ja suunnittelussa
2. vastuunottamisessa itsestä, toisista ja ympäristöstä
3. henkisessä kasvussa ja liittymisessä tasavertaisena jäsenenä ympäröivään yhteiskuntaan

ylläpitämällä ja kehittämällä maaseutu-ympäristössä yksilölliset tarpeet huomioiden asumis-, taidetyöpaja-, harrastus- sekä koulutusmahdollisuuksia tarjoavaa toimintaa kulttuurin eri keinoin.

## 2. ARVOT

Kirsikodin perusarvot ja niiden keskeinen sisältö

### 1. Ihmisenä olemisen oikeutus

Asukkaat tuntevat itsensä tärkeiksi ja tasavertaisiksi yhteiskunnan jäseniksi.

### 2. Turvallisuus

Asukkaiden turvallisuus näkyy fyysisenä, psyykkisenä ja sosiaalisena hyvinvointina. Kirsikodin näkökulmasta turvallisuus ilmenee toimeentulon varmuutena, resurssien riittävytenä ja yhteistyösuhteiden pysyvyytenä.

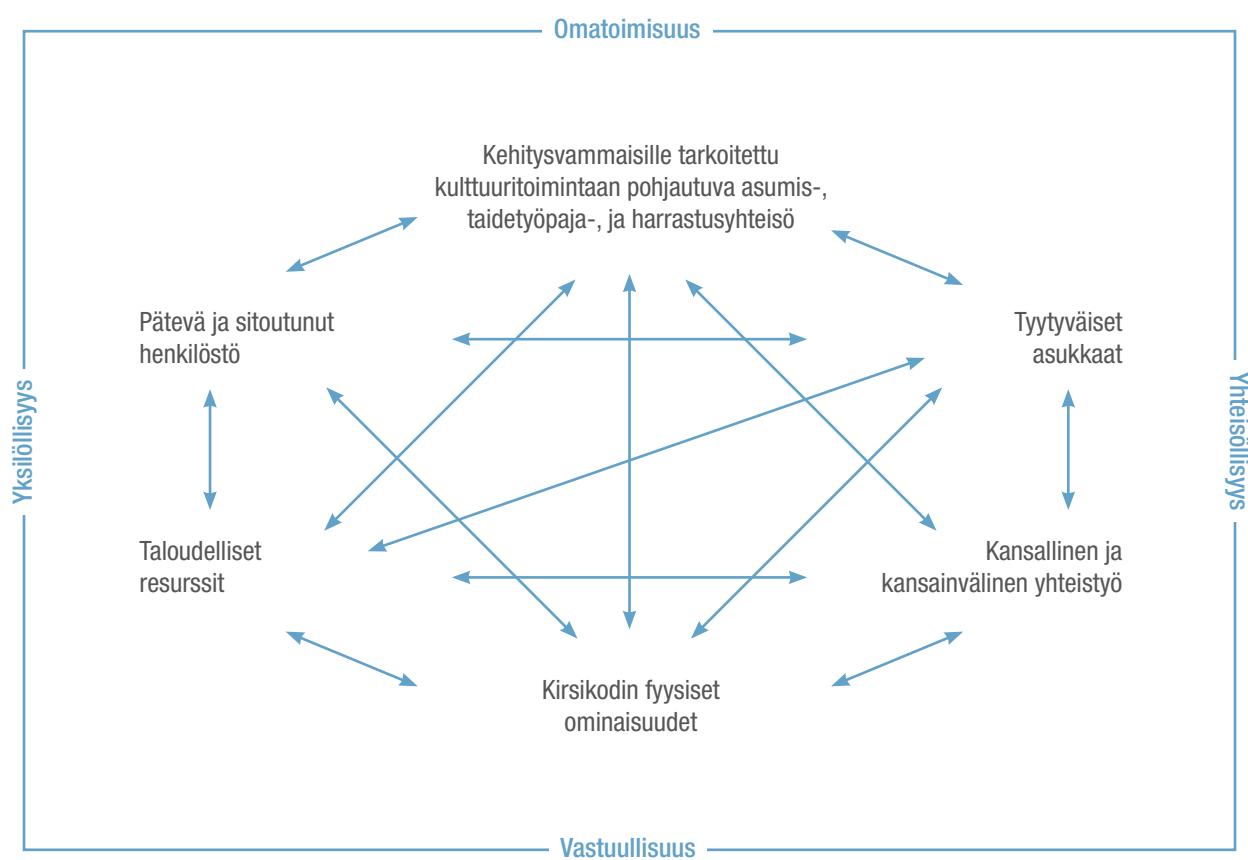
### 3. Yhteisöllisyys

Jokaisella asukkaalla on oma yksityisyytensä ja vapautensa, mutta myös vastuu yhteisön hyvinvoinnista.

### 4. Yksilöllisyys ja itsensä toteuttaminen

Kirsikoti tarjoaa valinnan mahdollisuuksia ja riittävän tuen asukkaiden yksilöllisyyden ja itsensä toteuttamisen toteutumisessa. Kirsikodin toiminnalla pyritään tukemaan asukkaiden luovuutta, ylläpitämään opittuja taitoja ja kehittämään niitä.

## 3.MENESTYSIDEA



## 4. PÄÄMÄÄRÄT

### PÄÄMÄÄRÄ

1. Asukkaiden elämänlaatu on hyvä. Elämänlaatu koostuu turvallisuuden tunteesta, yksilön valinnan mahdollisuuksista, toimivista ja pysyvistä sosiaalisista suhteista, mielekkästä tekemisestä sekä itsensä tärkeäksi kokemisesta.

2. Järjestettyjen asumispalvelujen laatu on hyvä ja vastaa Kirsikodin toiminta-ajatusta.

3. Henkilöstön ammattitaito ja motivaatio on sellainen, että toiminnan tavoitteet saavutetaan kiitettävästi.

4. Yksilöllisesti suunniteltu ja sisällöltään laadukas ja monipuolinen taideopetus ja työpajatoiminta.

5. Näyttely- ja julkaisutoiminta.

### TAVOITTEET

1.1. Kehitetään asukkaista lähtevää toiminnan suunnittelua ja laadun arviointia.

1.2. Tuetaan asukkaiden keskinäistä vuorovaikutusta ja vastuun kantamista yhteisön hyvinvoinnista.

1.3. Tuetaan asukasta yksilöllisesti ottaen huomioon hänen senhetkiset voimavarat, toiveet ja elämäntilanteen muutokset.

1.4. Tuetaan sosiaalisten kontaktien monipuolisuutta ja pysyvyyttä.

2.1. Asumispalvelut vastaavat asukkaiden tarpeita.

2.2. Tuetaan asukkaita elämähallinnassa, jokapäiväisessä elämässä tarvittavissa taidoissa ja päätöksenteossa.

3.1. Ylläpidetään henkilöstön ammattitaitoa tarjoamalla mahdollisuus lisäkoulutukseen ja työnohjaukseen.

3.2. Ylläpidetään henkilöstön työkykyä.

4.1. Järjestetään taideopetusta ja -työpaja-toimintaa Ateljee Hännättömässä kissassa.

4.2. Perustetaan Kirsikodin oma taidekokoelma ja pidetään yllä arkistoa taideteoksista.

4.3. Toteutetaan työskentelyjakso Italiassa ja edistetään kielten (italia/englanti) opiskelua Kirsikodissa.

5.1. Järjestetään taidenäyttelyitä ja tarjotaan töitä kotimaisiin ja kansainvälisiin näyttelyihin ja taidekilpailuihin. Vastataan näyttelykutsuihin mahdollisuuksien mukaan.

5.2. Kirsikodin julkaisusarjaa jatketaan. Jokaisesta asukkaasta tehdään oma julkaisu.

6. Taloudellinen tilanne on sellainen, että perustoiminnot eivät vaarannu.

6.1. Perustoimintojen turvaaminen.

6.2. Informoidaan säännöllisesti sopimus kuntia ja Ray:tä.

6.3. Haetaan lisärahoitusta investointeihin, työskentelyjakson toteuttamiseen Italiassa, julkaisuihin ja näyttelytoimintaan.

7. Toimitilat ja työvälineet ovat ajanmukaiset ja vastaavat käyttötarvetta.

7.1. Huolehditaan siitä, että työvälineet ja -tilat ovat hyvässä kunnossa.

7.2. Haetaan lisärahoitusta tarvittaviin investointeihin.

8. Kotimaiset ja kansainväliset yhteistyösuhteet ovat toimivat.

8.1. Ylläpidetään yhteistyösuhteita ja etsitään uusia yhteistyötahoja ja -muotoja.

8.2. Toimitaan opiskelijoiden harjoittelupaikkana.

